



## **ISOSHADO (Italian Section Of SHADO)**

Fondata dal collezionista milanese Paolo Malaguti, è l'associazione ufficiale italiana senza scopo di lucro che riunisce gli appassionati della serie TV "UFO", realizzata tra il 1969 e il 1970 in Inghilterra da Gerry e Sylvia Anderson, autori - fra l'altro - di Supercar, Thunderbirds, Captain Scarlet, Spazio:1999 e altro.

ISOSHADO ha avuto il privilegio negli ultimi quindici anni di ospitare in Italia e di far conoscere ai soci del club, in un clima di grande calore, amicizia e semplicità, tutti i principali attori della serie: Ed Bishop (il comandante Ed Straker), Michael Billington (il colonnello Paul Foster), George Sewell (il colonnello Alec Freeman), Wanda Ventham (il colonnello Virginia Lake), Gabrielle Drake (il tenente Gay Ellis), Dolores Mantez (il tenente Nina Barry), Gito Santana (l'"alieno" protagonista di numerosi episodi), Jane Merrow (la giornalista Jo Fraser di "The Responsibility Seat") oltre al regista e tecnico degli effetti speciali Alan Perry.

Ed, Michael e George non sono più con noi e li ricordiamo con affetto, orgogliosi di averli avuti tante volte con noi. E di aver "regalato" loro l'entusiasmo e la passione dei moltissimi fan italiani di UFO. Gli incontri con attori, registi e moviemaker della serie, però, continuano.

Ogni anno Isoshado organizza eventi che coinvolgono personaggi che hanno lavorato in UFO: il prossimo appuntamento è fissato per il 26 e 27 aprile 2008 con Shane Rimmel, poliedrico attore inglese che oltre a UFO ha lavorato alle principali produzioni britanniche e statunitensi degli ultimi trent'anni: da 007 a xxxxxxxxxxet. Ed entro la fine del 2008 tornerà a trovarci l'"alieno" Gito Santana!

Le finalità di ISOSHADO:

- conservazione della "memoria storica" della serie UFO
- ricerca storica su come UFO approdò in Italia e negli altri Paesi che la trasmisero, nonché analisi degli effetti provocati dalla serie dal punto di vista sociale e culturale
- ricerca degli oggetti originali di studio ancora reperibili e non andati persi o distrutti nel corso degli anni
- collezionismo ed eventuale restauro di qualsiasi oggetto originale usato per la realizzazione di UFO (veicoli, costumi, modelli di studio, parrucche, copioni, ecc.)
- organizzazione di incontri periodici con gli attori di UFO e con quanti hanno contribuito alla creazione della serie
- "spedizioni" nei luoghi dove UFO fu girato (Borehamwood, Pinewood Studios, Black Park ecc.)

- partecipazione a eventi internazionali selezionati che vedono coinvolti produttori, attori, registi e tecnici di UFO
- gestione del vastissimo archivio di filmati realizzati in occasione degli incontri con attori e tecnici che, a più riprese, sono stati ospiti di ISOSHADO
- relazioni con il "fandom" internazionale
- produzione di repliche fedeli dei modelli originali usati sul set
- raccolta di oggetti da collezionismo relativi ad UFO prodotti dal 1970 ad oggi
- informativa costante ai Soci circa la produzione mondiale relativa ad UFO (dvd, modelli, merchandising, eventi ecc.)
- collaborazione con società e organizzazioni che intendano occuparsi di UFO a qualsiasi livello
- redazione di testi e/o articoli specifici sul tema UFO per riviste, libri, pubblicazioni multimediali e "fanzine" amatoriali
- produzione della rivista ISOSHADO News

Per ulteriori informazioni su ISOSHADO:

Paolo Malaguti, 347-0361201,

[info@isoshado.org](mailto:info@isoshado.org)

[www.isoshado.org](http://www.isoshado.org)